

平成30年度 ワイワイまつり 結果報告

平成30年12月16日
行事部会長 中嶋

今年のワイワイまつりは好天に恵まれ、皆様のご協力により、無事終わることができました。ラリーコースがこじんまりとした常盤公園ということもあるのか、お子さん連れの姿がいつもより多く見られました。

2年目となる作品展も、投票を導入したことにより、以前に増して真剣なまなざしで鑑賞されていたのが印象的でした。

実行委員会にて、下記の結果報告と反省資料及び別紙の会計報告を行いますので、宜しくご査収のほどお願いいたします。

(1) ウォーキングラリー参加結果

	常盤公園						家族	GRG	作品展	投票	環境展		
	遊具	サ南	テニス	弓道	サ北	東北口							
参加数	168	168	161	167	161	159		108	161	161	154		
								本コーナーだけを含む⇄			221	220	230
配布枚数	200 枚		食券獲得者		177	99%							
回収枚数	178 枚		賞品獲得者		138	78%	クオカード		69				
	89%						お菓子+おもちゃ		68				

連町40年誌販売	4冊	(ラリーポイントでの常盤台クイズの元ネタ)
----------	----	-----------------------

(2) 役員・関係者参加

ラリー、下足番	21	時間別応援者	13	(食券無し)
役員	14			
スポーツ推進委員	11			
青少年指導員	10			
婦人部	22			
環境推進委員	7			
常小マーチング	38			
保土中吹奏楽	37			
作品出展者	20			
横浜国大	12			
花・野菜・郵便局	19			
小計	211	(食券)	合計	224

(3) 昼食数

計画	450		
実績	回収食券	388	配布食券 388
	購入	13	
	合計	401	89%
残数	49		

(4) 参加者数：約450名

ラリーカード配布	200
役員	224
野菜だけの推計	10
演奏会だけの推計	15
合計	449

(5) 作品展

鑑賞者 : 221名(投票カード数)

所属	出展者	作品数
自治会	15	47
横浜国大	5	5
保土ヶ谷中学校	3	6
常盤台小学校	1	2
合計	24	60

お気に入り結果(参考)

条件:3順位均等評価、全員 :総数658票

順位	得票	番号	題名
第1位	116	51	村と祭
第2位	60	52	はりねずみの親子
第3位	31	4	静寂
第3位	31	21	エベレストを望む

※出品者からの要望があれば、集計結果をお知らせします。

番号	作成者氏名	地域、所属	種類	題名	展示方法
1	常小	常小	絵画		吊下げ
2	常小	常小	絵画		吊下げ
3	荏本 英雄	北部	絵画	秋麗	立掛け
4	荏本 英雄	北部	絵画	静寂	立掛け
5	石塚 治	北部	絵画	静寂	立掛け
6	石塚 治	北部	絵画	裸婦	立掛け
7	藤田 智子	横国美術部	絵画	黒砂海岸	立掛け
8	鈴木 酔禪	北部	絵画	さくら	吊下げ
9	井出 夕音	横国美術部	絵画	(かぼちゃと猫)	立掛け
10	梓 知佳	横国美術部	絵画	フラミンゴ	立掛け
11	田寺 照子	みどり	絵画	アトリエの柘榴	吊下げ
12	栗田 蒼平	横国美術部	絵画	カメラ	立掛け
13	佐藤 日南子	横国美術部	絵画	夕やけ	吊下げ
14	書道部	保土中	書道		吊下げ
15	書道部	保土中	書道		吊下げ
16	書道部	保土中	書道		吊下げ
17	一戸 忠治	東部	絵画	初夏の候	吊下げ
18	一戸 忠治	東部	絵画	ポーズする	吊下げ
19	一戸 忠治	東部	絵画	三姉妹	立掛け
20	一戸 忠治	東部	絵画	石廊崎	吊下げ
21	鈴木 酔禪	北部	絵画	エベレストを望む	立掛け
22	絵手紙四季	西部	絵手紙		立掛け
23	絵手紙四季	西部	絵手紙		吊下げ
24	絵手紙四季	西部	絵手紙		立掛け
25	絵手紙四季	西部	絵手紙		吊下げ
26	絵手紙四季	西部	絵手紙		立掛け
27	絵手紙四季	西部	絵手紙		吊下げ
28	絵手紙四季	西部	絵手紙		立掛け
29	絵手紙四季	西部	絵手紙		吊下げ
30	絵手紙四季	西部	絵手紙		立掛け
31	絵手紙四季	西部	絵手紙		吊下げ
32	シニアクラブ第二ときわ	北部	絵手紙		スタンド
33	シニアクラブ第二ときわ	北部	絵手紙		スタンド
34	美術部	保土中	絵画		貼付け
35	美術部	保土中	絵画		貼付け
36	藤岡 悦子	北部	置物	獅子	スタンド
37	藤岡 悦子	北部	置物	鎌倉彫	スタンド
38	藤岡 悦子	北部	置物	鎌倉彫	スタンド
39	あじさいの会	住好	編み物		平置き
40	あじさいの会	住好	編み物		平置き
41	あじさいの会	住好	編み物		平置き
42	あじさいの会	住好	編み物		平置き
43	あじさいの会	住好	編み物		平置き
44	あじさいの会	住好	編み物		平置き
45	あじさいの会	住好	編み物		平置き
46	あじさいの会	住好	編み物		平置き
47	武笠 敦子	みどり	写真	MIRAIはハーブ奏者	スタンド
48	武笠 敦子	みどり	写真	森の天使	スタンド
49	武笠 敦子	みどり	写真	冬の恋人	スタンド
50	武笠 敦子	みどり	写真	天使の水浴び	スタンド
51	柳澤 利文	北部	置物	村と祭(Nゲージ)	平置き
52	小谷 直美	みどり	置物	ハリネズミの親子	平置き
53	小野 太郎	みどり	写真	晩冬のプレゼント	スタンド
54	武笠 敦子	みどり	写真	黎明	スタンド
55	野村 清洋	みどり	写真	カリブの黄昏	スタンド
56	原 順二	北部	置物	竹細工	平置き
57	シニアクラブ第二ときわ	北部	絵手紙		スタンド
58	シニアクラブ第二ときわ	北部	絵手紙		スタンド
59	シニアクラブ第二ときわ	北部	絵手紙		スタンド
	新聞部	保土中	新聞		平積み

平成30年度ワイワイまつり 反省資料

平成30年12月16日

関連項目	内容	把握者の提案	実行委員会の方針
全体運営	1 フリーコース	常盤公園と国大を交互に使用するとよい。常盤公園程度の方が参加者が多い。	来年の実行委員会で検討・決定する。
	2 キャンセルしてきた大道芸人ココキの招聘。	常小の卒業生であるため、来年も声を掛ける。	来年も声を掛ける。
	3 運営会場(本部、調理場所、フリー、演奏会、作品展)が異なるため、統制感が無い。	各リーダーに統制してもらおう。	内容的に一堂ではできないので、各リーダーに統制してもらおう。
ポスター	1 お金の用意をしていないと、郵便局の年賀はがきが買えない。	ポスターに記載する。	ポスターに年賀はがきの販売を記載する。
	2 常小の催しを一律10時～14時としていたが、販売やロボットゲームは13時30分には終了した。	内容に変更があることは記載しているので、個々に変えても良い。	大枠は、10時～14時とする。
	3 変更が伝えにくい。	ポスターにQRコードを印刷する。	ポスターにQRコードを印刷する。
協力者	1 (気を使って)協力者の交代を可能としたが、統制が取りづらかった。また、前倒し等のスケジュール変更が難しい。	設営・撤去の作業量が少ないので、通しを前提に召集する。	通して協力できる人を募集する。
	1 椅子を前日に運んでいたのに、ピロティの設営が10分程度で終わってしまった。	前日作業を減らしても良かった。	椅子や机は屋外保管を行わない。
資機材	1 気温が高かったため、調理時間が1時間ほど短く済んだ。	気温と量を考えると、30分程度は短縮することができると。	役員集合時間(8時)に合わせる。
	1 前日調理の必要性。	前日に野菜のカットができれば、レトルトではなく、完全調理が可能。	豚汁の場合は前日カットを行う。
調理	2 具材の量。	同じ量を作るのであれば、野菜は2/3でよい。	豚汁ノートを作成する。
	1 小学生はポイント獲得のルールが分かっていない。	ふりがなを振る。	低学年でもわかるような表示とする。
フリー	2 クオカードが中学生以上であることに、小学生の不満有り。	子供に金券は好ましくないのも品物とする。	小学生は品物とする。
	3 完歩率が高い。(従来は先着のため意識していなかった。)	作品展を考えると、従来の先着は望ましくない。(大急ぎで回るため。)適合者が多くなるため、完歩賞を300円程度にできないか。	作品展があるため、先着限定は行わない。完歩者に500円のクオカードとする。予算を確保する。
	4 フリーの状況。	混雑は無かった。	—
	5 テニスコートのポイントが階段下のため、ベビーカーが使えなかった。	バリアフリーを考慮したコースとする。迂回コースを表示する。	バリアフリーを考慮したコースや表示を考える。
	6 ポイント場所が分かりづらいと言う声があった。	幟旗を設けた方がよい。	常盤公園であれば、探す面白さもあるのでは、幟は使わない。

関連項目	内容	把握者の提案	実行委員会の方針
作品展	1 小中学校や絵手紙のような集合作品の番号付けが難しい。小学校の図画8点を左右で2点に分けたが、1点とした方が得票が増えたかもしれない。	出展者に一式か個別かを確認する。	出展者に確認する。
	2 お気に入り投票の必要性。	投票があった方がはじめに鑑賞する。	作品展の投票は行う。
	3 投票結果をどうするか。	得票の少ない作品もあるため、出展者にのみ知らせるのがよい。	内部資料とし、希望者には提示する。
	4 投票されることを出展者に知らせていざなかった。あれば出さない人もいる。	募集時に知らせる。	募集時に、投票と広報することを知らせる。
	5 終了時間は14時でよかったか。	演奏会だけに来た方は演奏会が終わってから来てくれたので、14時まで開けておくのがよい。	作品展は14時までとする。
環境展	1 作品展と近接していたため、混雑した。	作品展と別にするか、それぞれの順路を明示するのがよい。	作品数によっては、場所を分ける。同じ場所となる場合は順路を決める。
	2 環境展の名称。	環境コーナーがよい。	環境コーナーとする。
	3 パネルが小さくて読めない。	早く頼めば、大きなパネルもある。	早く確保する。
演奏会	1 片付けは後回しとしたが、役員の視聴が少なかった。	演奏会前に昼食する時間が無かったため、交替要員を確保する。	本部役員に、交替要員になってもらう。
	2 楽器の搬入と作品展の出入りが交錯していた。	2棟から楽器を運んではどうか。	小学校にもお願いし、2棟から運ぶようにする。
食事	1 片付けは14時からとしていたが、食事の最終時間を決めていなかった。	13時または、13時30分でもよかった。	13時で計画する。
	2 役員は昼食をゆつくり取れなかった。	遊軍を用意する。	本部役員に、交替要員になってもらう。
	3 花・野菜は利益が出ており、食券は不要ではないか。	花・野菜販売には昼食を買ってもらってはどうか。	ワイワイまつりを盛り上げてもらっているので、食券は支給する。
	4 量が多めとなったので、昨年のこぼしによるやけどを予防するため、豚汁を食卓まで運んだ。	配食箇所での混雑解消にもなった。	適量でも、婦人部に継続をお願いする。
下足番	1 3人の要員では、忙しい。	4人担当の常時2名とした方がよい。	役員の昼食時間がとれなかった部署の担当を増やす。
	1 体育館だけの使用で、特に問題無し。	—	—
撤収	1 ポスターでは14時までとしていたが、終了時間は13:30(または13時)でよかったのではないか。	作品展だけは演奏会後も開けておく。	販売、ロボコンは13時とする。
	2 前日にピロティに置いていたもので、間違えて、椅子がピロティに集荷され、運動場分が二度手間となった。	撤収がばらばらに始まったため、各自が判断してしまった。	作業前に集合を行い、作業の要点を説明する。